



COME UN CORSO DI FOTOGRAFIA PUO' CAMBIARE UN CIRCOLO.

Il Fotoclub Novese di Novi di Modena è un piccolo circolo fotografico della provincia modenese che vanta origini antiche. Dai primi anni 70 quando si costituì in modo ufficiale com'emanazione della biblioteca comunale non ha mai cessato di evolversi al suo interno: alcuni lasciavano, altri si aggiungevano, in un incessante mutare interno d'energie e passioni fotografiche.

Oggi il Fotoclub è una realtà in movimento e fermento. Dopo alcuni anni di "stanca" nei quali sembravano sopiti gli entusiasmi, nel corso del 2001 il circolo si è risvegliato dal suo torpore ed ha coraggiosamente intrapreso un'azione divulgativa. Perché coraggiosa? Perché il circolo è composto da persone ancora attive nel mondo del lavoro e la passione fotografica è coltivata con volontà dai suoi membri, ma anche con grandi sacrifici di tempo che è sottratto agli impegni famigliari. Il lato economico poi è il vero punto dolente. Il Circolo da sempre, essendo apolitico apartitico e aconfessionale, non trova sponsor né sostenitori e quindi si autosostiene

tassando i suoi soci. L'Amministrazione Comunale concede gratuitamente al club l'uso di una sala in comune con altre associazioni ma al momento non ne sponsorizza le attività che si svolgono quindi a totale carico dei soci.

Questo ed altri piccoli problemi stavano "spegnendo" i soci.

Bisognava cambiare il clima di fatalistica apatia nel quale ci si sentiva sprofondare sempre di più e allora grazie all'aiuto e all'entusiasmo dei dirigenti della FIAF ecco partire il 1° corso avanzato di fotografia per appassionati fotoamatori.

Il progetto era ambizioso ma aveva come finalità avvicinare quei fotoamatori presenti nella realtà del paese che ancora non avevano trovato il coraggio di accostarsi a noi e dare di conseguenza nuova linfa alle attività del circolo.

Restava inteso che tutti i soci del Fotoclub si sarebbero automaticamente iscritti al corso e che i nuovi iscritti avrebbero avuto la tessera del fotoclub. Insomma nessuna differenza di casta, i corsisti sarebbero stati considerati soci alla pari e i soci sarebbero stati considerati semplici corsisti.

Così siamo partiti, con pochi soldi in cassa, l'uso





di un locale concessoci dall'amministrazione comunale senza spese, il supporto fattivo del dipartimento DAC della FIAF e tanta, tanta buona volontà da parte dei soci più attivi del circolo.

Il corso ha toccato diversi temi e si è tenuto da Aprile ad Ottobre inoltrato.

L'arduo compito di sciogliere il ghiaccio è toccato a Silvano Bicocchi docente DAC che ha introdotto il corso con le sue lezioni sulla lettura dell'immagine fotografica. Poi il testimone è passato a Giancarlo Torresani direttore del Dipartimento Attività Culturali della FIAF che ci ha intrattenuto in tre occasioni parlandoci di paesaggio, di ritratto e di portfolio. Con lui l'esperienza più significativa dell'intero corso: un workshop di tre giorni sul ritratto ambientato che ci ha visto 'pattugliare' le strade ed i negozi del paese a "caccia" d'immagini suscitando curiosità, divertimento e simpatia in chi ci conosceva ma non ci aveva mai visto in attività. Superfluo citare il grado di divertimento di chi ha partecipato all'esperienza che si è dimostrata un autentico collante per tutti noi: non si è mai riso tanto ..

Dal workshop è scaturita una galleria di ritratti di personaggi di Novi così simpatica da trasformare il prodotto di un corso in un'occasione per organizzare una mostra fotografica. Ecco allora che la partecipazione alla Fiera d'Ottobre 2001 si è arricchita di una sezione sui novesi di ieri, d'oggi e di domani. Inutile dire che i consensi del pubblico sono stati gratificanti per noi tutti. Silvano Bicocchi poi è tornato sui suoi passi a verificare da buon maestro l'esito del suo primo insegnamento. Il sabato della fiera è stato nostro ospite per leggere le nostre immagini. Troppo buone le sue parole nei confronti degli allievi e soci che come aveva già potuto sperimentare Torresani sono sì attenti ai consigli ma anche molto indisciplinati e molto individualisti. Il corso di fotografia ha poi avuto una parentesi non FIAF per accontentare quella parte dei corsisti che avrebbe gradito anche la presenza di professionisti. Ecco allora salire in cattedra Cesare di Liborio le cui opere sono conservate nei maggiori musei del mondo, con un'interessantissima serata sul Bianco & Nero e per finire l'attesa serata sul ritocco digitale delle fotografie tenuta da Paolo Codeluppi che con maestria ha ovviato alla nostra mancanza di mezzi informatici con un'abilità oratoria sorprendente. Consolante per le donne del circolo sentire che anche le più quotate modelle da "calendario" necessitano di "pesanti" ritocchi per nascondere rughe, brufoli e cellulite (ebbene sì).

Oggi, grazie al corso di fotografia, il Fotoclubnovese ha nuovi soci che partecipano attivamente alle serate, alle iniziative e possiamo dirlo con orgoglio, hanno cominciato a raccogliere consensi anche nei più quotati concorsi fotografici.

Il bilancio dunque è ampiamente positivo, ma questo dato non è e non può essere un punto d'arrivo. Ormai il motore è caldo e non si può fermare. Altre iniziative sono al vaglio dei soci e nei prossimi mesi l'attività del Fotoclub sarà certamente ricca di novità.

Per il mese di Novembre sono in cantiere due proiezioni presso il municipio di Concordia, ospiti del circolo Diaporama, la prima sulla Namibia del neo socio Stefano Traldi, la seconda sulla Bretagna di Mirella Prandi.

Nei progetti per il prossimo anno si comincia a parlare d'altre proiezioni itineranti, di scambi con i circoli dei paesi limitrofi, di serate a tema con ospiti quotati e d'altre proposte più impegnative di cui si dirà in futuro.

Certamente, non c'è limite alla partecipazione degli appassionati. Se fra i novesi c'è qualcuno che ama la fotografia e vuole unirsi a noi, sappia che è il benvenuto. Noi ci troviamo il lunedì sera alle ore 21,00 provvisoriamente presso la sala della corte di Via Gramsci. Abbiamo anche un sito Web, costantemente aggiornato con le nostre foto, attività ed iniziative.



<http://web.tiscali.it/fotoclubnovese/>

ELENA BULGARELLI